

Diverse voorbeelden van de klachten (tot heden in totaal 30) die de Vereniging van Vrienden van Sonsbeek heeft ontvangen.

De namen en de adressen van verzenders zijn bij het Bestuur van de VvS bekend.

1 Muziek'overlast

Zeer terecht dat er een oproep is gedaan en er aandacht wordt gegeven aan de overlast die

wordt veroorzaakt door muziekevenementen. "Overlast" omdat de decibellen doordringen tot delen van de stad Arnhem waar het geluid van de muziek niet te horen zou moeten zijn.

Natuurlijk moeten er mogelijkheden zijn dat mensen plezier beleven aan muziek: dat geldt voor films in bioscopen en voor concerten in bijvoorbeeld Musis Sacrum en uiteraard ook voor festivals in de open lucht. Maar steeds zou de norm moeten zijn: beperkt het plezier wel tot de mensen die deze gelegenheden bezoeken.

Vaak (heel vaak!) is het zo dat muziek in de 'open lucht' in formele zin voldoet aan de gestelde geluidsnormen maar dat elders in de stad veel overlast wordt ervaren.

Al diverse malen heb ik een 'formele klacht' ingediend en steeds was de reactie dat "voldaan was aan de normen, gemeten op locatie".

Dit zou er m.i.toe moeten leiden de normen aan te passen en – ook - op andere plaatsen het geluid te meten.

Enkele voorbeelden:

- Koningsdag (centrum Arnhem)
- Free Your mind en NachtWacht (Stadsblokken)
- Ronde Weide Sonsbeek
- Zelfs van buiten Arnhem: Dreamfields (Lathum).

Bij deze 'evenementen' houd ik aan de Hommelseweg (bovenaan – ter hoogte van Openluchtwembad Klarenbeek) de ramen dicht om nog enigszins gevrijwaard te blijven van het geluid. Het gaat hierbij over een afstand van kilometers (!!) ten opzichte van de bron. Reacties als: "geluid draagt ver" en "water reflecteert het geluid" geven aan dat de gemeente weet dat de overlast er is. Maar er gebeurt niets en dus dien je maar geen klacht

meer in want dat heeft toch geen zin. De gemeente Arnhem constateert vervolgens dat het aantal klachten wel meevalt ...

Het kan toch niet in deze tijd waarin zoveel kennis is over gehoorschade en psychische schade naar aanleiding van overlast dat de gemeente Arnhem maar doorgaat met het verlenen van vergunningen volgens bestaande normen waarbij het blijft toegestaan dat er

zoveel geluid geproduceerd wordt dat dit kilometers buiten de locatie waar het feest daadwerkelijk plaatsvindt nog te horen is.

En bovendien: waar de bezoekers wordt aangeraden oordoppen in te doen: de omgekeerde wereld!

Kortom: pas de normen zodanig aan dat degenen die willen genieten van de muziek dat ter plaatse ook daadwerkelijk kunnen doen, maar zorg ervoor dat buiten de locatie het leef- en woongenot van de andere Arnhemse bewoners hierdoor niet negatief wordt beïnvloed.

M (naam en adres bekend bij de VvS)

2 Van: Aan:

Onderwerp: Flow 2026

Beste Margreet,

Ook ik heb een klacht ingediend bij de milieudienst. En het gaat mij niet zozeer om de decibellen (hoewel óók vervelend, maar blijkbaar “binnen de norm” zoals ik teruggekoppeld kreeg). Het gaat mij om de repeterende en luide en lage dreun van de bassen. Ik word eerst geïrriteerd en daarna word ik er kwaad van, omdat er twee dagen lang geen ontkomen aan is. Iedereen houdt van andere muziek, helemaal prima. Maar twee dagen uitsluitend dreunen horen, soms wat sneller, soms wat langzamer, zonder enige afwisseling met stemmen of andere instrumenten werkte ongelooflijk op mijn gemoed. Ik vond het vreselijk.

Met vriendelijke groet,

MM (naam en adres bekend bij de VvS)

3 Van: Datum: 13 augustus 2026 om 12:43:50 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Geluid

Wij hebben het geluid als behoorlijk hinderlijk ervaren. Niveau 60 tot 70 dna. Gemeten met telefoon, betrouwbaarheid misschien matig. Maar ik heb ervaring en het niveau kwam bij tijd en wijle duidelijk boven normaal gespreksniveau uit. En dat is ca 55 dna. Heb ook geen ,mogelijkheid gevonden om bij de gemeente een klacht in te dienen. Slechte zaak.

Met vriendelijke groet,

DK (naam en adres bekend bij de VvS)

4 Van: Datum: 14 augustus 2026 om 08:44:12 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Geluidsoverlast

Wij hebben afgelopen weekend (7,8,9 augustus) flink geluidsoverlast gehad in de Breitnerstraat, Arnhem.

De lage bassen dreunden flink door zodat buiten zitten en van de mooie zomeravonden genieten er niet bij was. Toen we naar bed gingen moesten we de ramen sluiten. Om 11 uur daalde er een serene rust door de wijk. Het was weer voorbij.

Ook het weekend van het festival op de Ronde Weide was vreselijk.
Dit is een situatie die al meerdere jaren speelt. Ik moet me er maar bij neerleggen denk ik, want er is vergunning verleend, zo meldde mij de politie toen ik dit weekend dacht een melding te sturen.

MB (naam en adres bekend bij de VvS)

5 Van: Datum: 15 augustus 2026 om 13:45:54 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Geluidsoverlast

Beste voorzitter,

Ook ik heb me ernstig gestoord aan het harde geluid op genoemde datum. Ik woon op de hoek van de Lawick van Pabststraat, Izaak Evertslaan. Ondanks mijn slechte gehoor was de overlast ernstig. Vooral een wandeling in de buurt, in tegengestelde richting van Sonsbeek, was heel naar en heb ik maar ingekort. Hopelijk gaat dit niet meer voorkomen.

Met vriendelijke groet,

RT (naam en adres bekend bij de VvS).

6 Van: Datum: 13 augustus 2026 om 16:48:57 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Geluidsoverlast Sonsbeek

Hoewel we vaak muziek en vooral de bassen van gezelligheid in Sonsbeek (en ook elders in de regio) ervaren, willen we nu toch aangeven dat het deze keer wel erg heftig was. Het leek erop dat een heel percussiekorps bij ons voor de deur stond.

We gunnen iedereen zijn feest en hebben nooit eerder geklaagd omdat we op het standpunt staan :‘Leven en laten Leven’ , maar deze keer was het wel heel erg.

Graag willen we dat op een menselijke manier naar wordt gekeken, die recht kan doen aan de omgeving van Sonsbeek.

Groet,

JH (naam en adres bekend bij de VvS)

7 Van: Datum: 13 augustus 2026 om 13:49:53 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Geluidsoverlast

Dag Margreet,

Fijn dat je het voortouw neemt.

Ik woon aan sonsbeekzijde station.

We horen zowel de festivals op stadsblokken als op ronde weide en ook Arnhem proeft achter de witte villa.

Paar keer klacht ingediend bij omgevingsdienst.

Met een persoon daar ga ik binnenkort bellen.

Mijn vragen voor gemeente zijn ook, naast geluidsoverlast en dat het geluid van Ronde Weide door het terrein wel versterkt lijkt te worden,

Ook wat wil de gemeente Arnhem met alle festivals.

Kan mij voorstellen dat een keer per maand iets mogelijk is en dan zeker niet drie dagen achter elkaar.

Zowel stadsblokken als Sonsbeek leveren veel geluidsoverlast op

Reelee metingen zouden Fien zijn

En beperking aan toegestane geluidsbelasting moet toch ook mogelijk zijn.

Deze zomer is de overlast misschien meer tastbaar vanwege het mooie weer

En overkoepelde vraag wat wil gemeente met park Sonsbeek?

Succes en als je meer informatie nodig hebt, laat het weten

TW (naam en adres bekend bij de VvS)

8 Van: Datum: 15 augustus 2026 om 15:03:05 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: -geluidsoverlast festivals

Beste Margreet van Gastel,

Wat goed dat dit opgepakt wordt door jou/Vrienden van Sonsbeek! Wij wonen aan de Zijpendaalseweg tussen de Vermeerstraat en de Van Ruisdaelstraat.

We ervaren al jaren de geluidsoverlast van de vele festivals in Sonsbeek of elders in de stad. Het gaat ons niet zozeer om de harde muziek (als het niet je smaak is ook niet fijn), maar vooral het geluid van de bassen dat overal doorheen gaat. Ik wil daar nog het volgende aan toevoegen:

1. het zijn wel veel festivals: Free Your Mind, Legends of Rock at the Park, ASM Festival, Ronde Weide, Flow etc. etc. Wat minder in aantal zou al fijn zijn. Waarom zijn er zoveel festivals in Arnhem? Wat is het belang van de gemeente?

2. Inderdaad 2 dagen voor een evenement publiceren dat er een vergunningaanvraag gedaan is en dat je binnen 6 weken kunt protesteren heeft natuurlijk totaal geen zin.

3. De communicatie moet echt beter. Als ik bij Fixi meld dat we voortdurende geluidsoverlast ervaren, krijg ik te horen dat het geen zin heeft om dit op Fixi te melden, omdat dit pas de volgende maandag gelezen wordt en dat ik beter de spoedlijn kan bellen, zodat er direct gemeten kan worden of de normen van de vergunning overtreden worden. Als ik de spoedlijn bel, dan krijg ik te horen dat ze niets voor me kunnen doen Dat schiet niet op. Een milieuklacht indienen bij de Provincie Gelderland voelt ook een beetje als een zwart gat waar je iets achterlaat. We hebben niet de indruk dat daar iets mee gedaan wordt.

4. Als je geen Instagram- of Facebook-account hebt zoals wij, dan is het soms lastig om erachter te komen wie het geluid veroorzaakt. Internet biedt niet altijd een antwoord welk festival of evenement er nu weer gaande is. Een jaarlijkse overzicht zou misschien een idee zijn. Dan kun je daar op anticiperen en eventueel weg gaan. Alhoewel we het niet in de haak vinden dat artiesten/DJ's e.d. van het evenement zoveel herrie produceren dat de bewoners op de vlucht slaan.

5. 'overlast ervaren' is een rekbaar begrip. Als ik niet in de tuin kan zitten op een mooie zomerse dag vanwege het voortdurende bassen-gebonk urenlang, is dat overlast? Of als ik de bassen nog steeds hoor en niet kan slapen met alle ramen dicht en een noise-canceling koptelefoon op, is dat overlast?

Succes met het verzamelen van alle reacties op je oproep en we zijn benieuwd naar het vervolg.

Vriendelijke groet,
FA (naam en adres bekend bij de VvS)

9 Van: Datum: 13 augustus 2026 om 16:25:04 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Overlast evenementen sonsbeek

Hallo Margreet.

Ik woon op de Sickeszlaan. Behoorlijk dicht bij het feestgedruis.

Tijdens flow konden wij het hele weekend niet buiten zitten en moesten ramen en deuren gesloten blijven.

Ook tijdens het tribute band weekend was dit het geval en bij Arnhem proeft.

Het gaat niet alleen om overlast van geluid, maar ook parkeeroverlast, afval en de after party's die middenop straat vanuit auto's plaatsvonden. Het geschreeuw van mensen onder invloed was niet te doen, met name na Flow. We hebben uiteindelijk de politie gebeld om 00:30 zondagavond omdat er een houseparty op straat was met ruim gebruik van lachgasballonnen. De politie is niet eens geweest. De telefoniste gaf aan dat meerdere buurtgenoten hebben gebeld hier over. Parkeeroverlast is gemeld via fixi en pas dagen later in behandeling genomen/afgehandeld. Ik zal printscreen er bij doen met reactie van handhaving, die we alle weekenden niet hebben gezien.

Groet, SF (naam en adres bekend bij de VvS)

Ps: de herrie van de stadsblokken van afgelopen weekend was óók buitensporig.

10 Van:

Datum: 13 augustus 2026 om 15:39:41 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Overlast Flow

Beste Margreet,

N.a.v. het Flow-festival diende ik een klacht in bij de Omgevingsdienst. Het gaat mij inderdaad minder om de decibellen. De laagfrequente repeterende beat deed iets akelig met mijn hoofd, ik kon de dreun niet negeren en/of aan ontsnappen. Dat is echt anders dan dat er muziek wordt gehoord die herkenbaar is als muziek en waarbij hard en zacht, muziek en stemmen elkaar afwisselen, ik gun heus iedereen een pleziertje. Al worden die pleziertjes wel érg veel uitgedeeld in Sonsbeek en Zijpendaal de laatste tijd van een “borrelfestival” (pardon?), tot blaasmuziek. En ik begrijp heus dat iedereen van iets anders houdt en dat het een beetje geven en nemen is. Maar deze beat van 12:00-23:00 en twee dagen lang werkte me op de zenuwen en uit irritatie diende ik de klacht in.

Ik kreeg als reactie op mijn klacht de volgende reactie terug van meneer Pijnenburg van de omgevingsdienst

“Allereerst is het spijtig te lezen dat u overlast heeft ervaren van het evenement Flow in the Park in Arnhem. Dit evenement heeft plaatsgevonden op 1 en 2 augustus 2026.

Tijdens deze twee evenementdagen is een maximale geluidsnorm opgenomen ten aanzien van de geluidsbelasting op de gevels van geluidsgevoelige gebouwen en bij de geluidboxen. Deze normen bedroegen 80 dB(A) en 90 dB(C) op de gevel en 102 dB(A) bij de geluidboxen van het evenement. Om te controleren of aan deze voorschriften werd voldaan, zijn gedurende het evenement geluidsmetingen uitgevoerd. Hierbij zijn geen overschrijdingen van de geldende geluidsnormen geconstateerd.

Ik kan mij voorstellen dat overlast van evenementen erg frustrerend kan zijn. Hoewel de insteek is dat eenieder veilig en rustig in zijn of haar omgeving kan wonen, is een bepaalde mate van geluidhinder rondom een terrein waar grootschalige evenementen worden georganiseerd niet volledig te voorkomen.

Uw melding wordt in ieder geval meegenomen in de evaluatie van dit evenement.

Heeft u vragen over de verleende vergunning of de vergunningsvoorwaarden, dan kunt u hiervoor contact opnemen met de gemeente Arnhem”.

Heel fijn dat de vrienden van Sonsbeek dit oppakken. Hartelijk dank daarvoor!

MM (naam en adres bekend bij de VvS)

11 Van: > **Datum:** 15 augustus 2026 om 16:56:24 CEST

Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Overlast uit o.a. Sonsbeek.

Beste Margreet,

dank dat je alle lijntjes weer samenneemt.

Ik woon hoek G.A. van Nispenstraat, Izaak Evertslaan.

Deze zomer herhaaldelijk getergd geweest door harde dreunmuziek afkomstig van de ronde weide in Sonsbeek.

Ik voel me als gewone wandelaar uit het park verjaagd. Bovendien zit ik dan met alle deuren en ramen dicht vanwege het aanhoudende gedreun.

Verder ben ik verbaasd dat er in die reeks buiten-evenementen ook optredens van het Luxor-poppodium zitten.

Dit voorjaar bekeek ik de programmering voor het Arnhemse zomer popseizoen eens en dacht ik ten onrechte dat het Luxorgeluid ín Luxor zou zijn, dus binnenshuis.

Het is teveel en te vaak.

Als deze evenementen uit zalen ook nog eens verplaatst worden naar de openlucht, is dat voor mij als bewoner van de van Nispenstraat met al het terugketsende geluid van de bebouwing, wel erg veel gevraagd.

Ik vind het langzamerhand lijken op het recht van het hardste geluid. Ik heb er niets aan als het 'binnen de norm' is.

Het is 'maar' een paar keer per jaar. Ja, maar ik word bij mooi weer gestraft voor andermans recht op dreunend vermaak.

Moet ik bij mooi weer dan maar met deuren en ramen dicht zitten om niet helemaal gek te worden van de herrie? Ik wil ook niet mijn huis uit hoeven vluchten.

Een heel verhaal. Heb je hier wat aan?

Met groet,

MS (naam en adres bekend bij de VvS)

12 Van: Aan: voorzitter@vriendenvansonsbeek.nl

Onderwerp: Overlast

Beste,

Ik heb me werkelijk kapot geërgerd aan de 2 keer 3 dagen overlast vanuit Sonsbeek en snap werkelijk niet dat daar vergunningen voor zijn afgegeven. Het is op de rand van stad/natuur en er wordt veel moeite gedaan om de dieren in en om het park (denk bv. aan vleermuizen) te behouden.

Zelf woon ik in de wijk Lombok en de glazen stonden op gegeven moment te trillen in de kast. Ook moest ik ramen en deuren sluiten en dan nog het volume van de t.v. hoger zetten om het gedreun enigszins op de achtergrond te krijgen.

Naast het, m.i. extreme volume, vind ik Sonsbeek geen geschikte locatie voor dergelijke evenementen. Tel daar alle andere festivals erbij op (Hardcore Stadsblokken, ook niet te doen)....

Ik zal iedere petitie tekenen die festivals in Sonsbeek verbiedt (Park Open was nog leuk, maar daar ligt voor mij de grens!

Mvg, YB (naam en adres bekend bij de VvS)